

Los años, por suerte, no pasan en balde

Maria del Mar Bonet

Músicos: Javier Mas, Jordi Rallo, Joan Figueres, Feliu Gasull, Horacio Fumero, Santiago Salas y Joan Albert Amargós.

Día: 4 de julio de 1991.

Lugar: plaza del Rei.

JORGE R. GUTIÉRREZ

Es un buen regalo de verano este *Adesiara* que nos presenta el Grec. Con él, **Maria del Mar Bonet** dice celebrar 20 años de canciones y de vida. *Adesiara* no es un espectáculo como tal, pero sí demuestra que esos 20 años han estado muy lejos de ser en vano.

En la plaza del Rei se respiraba un ambiente de expectación, algo en principio improbable en un concierto de estas características. El público acudió como si fuese a descubrir algo nuevo en

las viejas y no tan viejas canciones de **Bonet**, y el milagro consistió en que sí se descubrió algo nuevo. Se descubrió que el recuerdo es, a veces, uno de los ejercicios más gratificantes.

Maria del Mar planteó su concierto en tres partes, que fueron tres respectivos coqueteos con ritmos, emociones y enfoques artísticos. En la primera parte, la mallorquina optó por la intimidad, con canciones ancladas en la memoria colectiva. A continuación, jugueteó con el jazz, cantando con un somero acompañamiento instrumental temas que no tienen época, como un excelente *Jim*. Por último, **Bonet** se centró en su actual apuesta, unos ritmos cálidos, exquisitamente instrumentados, que traen a la mente reflejos de todo el Mediterráneo, desde Estambul hasta Cádiz, como esa magnífica composición titulada *Cor perdut*.



Maria del Mar Bonet.

Con su voz envolvente, su dominio de la escena y acompañada por excelentes músicos, **Maria del Mar Bonet** logró un éxito merecido. Demostró que el tiempo no pasa en balde, pero en su caso el tiempo juega a favor.